

Théâtre

Ils adaptent leur spectacle à la ville qu'ils visitent

Par Natacha Rossel. Mis à jour le 20.02.2012

Une troupe de théâtre a parcouru les rues de Nyon pendant cinq jours pour recréer son spectacle inspiré de Perec, «Interroger l'habituel»



Une comédienne de la compagnie Anadyomène (à droite) interroge des habitants de Nyon en vue du spectacle
Image: Natacha Rossel

Après Genève et Sion, la compagnie Anadyomène a pris ses quartiers à Nyon, où elle présentera son spectacle, Interroger l'Habituel, à l'Usine à Gaz, les 29 et 30 mars prochains. Le principe est original: la ville où se joue la pièce est au centre de l'intrigue. Et avec elle, ses habitants.

Les quatre comédiens de la compagnie ont donc arpenté les rues à la recherche de témoignages et d'anecdotes croustillantes sur la ville. Ils ont aussi posé une série de questions aux Nyonnais, issues de textes de Georges Perec. «La construction scénique repose sur l'espace. Comme dans ce texte de Perec, le spectacle progresse de l'infiniment petit à l'universel», explique la comédienne Brigitte Raul.

«Les Nyonnais sont très chaleureux, ils aiment leur ville», constate l'actrice. Les habitants qui ont accepté de se prêter au jeu ont été filmés. Quelques séquences choisies seront projetées à l'Usine à Gaz dans le cadre du spectacle. (24 heures)

Créé: 20.02.2012, 11h09